

Antrag auf Zulassung zur Gasthörer*innenschaft im

WiSe ____ SoSe ____

Nachname: _____

Vorname: _____

Geburtsdatum: _____

Geburtsort, Land: _____

Staatsangehörigkeit: _____

Geschlecht: _____

Straße, Haus-Nr.: _____

PLZ, Wohnort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Bitte Passfoto hier
aufkleben

Sind Sie zur Zeit an einer anderen Hochschule als Ersthörer*in eingeschrieben? ☐ ja ☐ nein

Wenn ja,

an welcher Hochschule sind Sie eingeschrieben? _____

in welchem Studiengang sind Sie eingeschrieben? _____

im wievielten Fachsemester befinden Sie sich? _____

Ich beantrage die Zulassung als Gasthörer*in

in der Klasse _____ (Name der/des Professor*in) **oder**

im Studiengebiet _____

von

(Name der/des Professor*in)

(Unterschrift der/des Professor*in)

Hinweise zur Gasthörer*innenschaft

Gasthörer*innen werden **nicht eingeschrieben** und haben **keinen Studierendenstatus**. Sie können **keine Leistungsnachweise** erwerben und **keine Prüfungen** ablegen.

Der gem. § 12 Abs. 3 der Einschreibungsordnung fällige **Gasthörer*innenbeitrag** beträgt **100,00 Euro**. Dieser Beitrag enthält **kein Semesterticket**.

Die Nutzung der künstlerisch-technischen Einrichtungen (Werkstätten) ist grundsätzlich nicht möglich; Ausnahmen sind nur möglich, wenn die zuständige Leitung der Werkstatt zustimmt und sichergestellt ist, dass die/der Gasthörer*in die verlangten künstlerisch-fachlichen Voraussetzungen für die Teilnahme an solchen Lehrveranstaltungen erfüllt. Es gilt die Betriebsordnung für die Werkstätten. Diese muss **vor der Erstnutzung der Werkstätten der jeweiligen Werkstattleitung unterschrieben vorgelegt** werden. Gasthörer*innen haben kein Anrecht auf einen Atelierplatz.

Es besteht grundsätzlich **kein gesetzlicher Unfallversicherungsschutz**. Dies gilt auch, wenn der/dem Gasthörer*in ausnahmsweise die Nutzung der Werkstätten erlaubt wird. Es besteht ebenso kein Unfallversicherungsschutz, wenn sich Gasthörer*innen in den Räumlichkeiten der Kunstakademie oder sonstigen der Kunstakademie zugehörigen Flächen aufhalten. Ferner besteht **kein Unfallversicherungsschutz bei Verrichtung gefährlicher Arbeiten** im Sinne von Unfallverhütungsvorschriften der Berufsgenossenschaft. Bei Eintritt eines Unfalls einer/s Gasthörer*in ist lediglich ihre/seine Krankenkasse leistungsfähig und der/die Gasthörer*in muss im Falle eines Unfalls z.B. das **Risiko im Hinblick auf Langzeit- und Folgeschäden selbst tragen**.

Die Zulassung als Gasthörer*in gilt für das jeweilige Semester. Für jedes weitere Semester ist eine neue Antragstellung erforderlich.

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, obenstehende Hinweise zur Kenntnis genommen zu haben.

Düsseldorf, den _____

Unterschrift Antragsteller*in

Datenschutzerklärung

Hiermit erkläre ich, dass durch die Kunstakademie Düsseldorf folgende Daten, soweit die Hochschule diese im Rahmen ihrer rechtmäßigen Aufgabenerfüllung erlangt hat, zu folgenden Zwecken verwendet werden darf, solange ich Gasthörer*in der Hochschule bin:

Versand von Klassenlisten (Name, Vorname, Klasse, Telefon, Anschrift, E-Mail-Adresse) an die jeweilige*n Klassenleiter*in, Werkstattleiter*in und Tutor*in der Klasse, Verwaltung Abt. I-IV).

Mir ist bekannt, dass ich die Einwilligung jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufen kann.

Düsseldorf, den _____

Unterschrift Antragsteller*in