

**Antrag auf Zulassung zur Gasthörer\*innenschaft im**

WiSe \_\_\_\_\_ SoSe \_\_\_\_\_

Nachname: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_

Geburtsort, Land: \_\_\_\_\_

Staatangehörigkeit: \_\_\_\_\_

Geschlecht: \_\_\_\_\_

Straße, Haus-Nr.: \_\_\_\_\_

PLZ, Wohnort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Bitte Passfoto hier  
aufkleben

Sind Sie zur Zeit an einer anderen Hochschule als Ersthörer\*in eingeschrieben?  ja  nein

Wenn ja,

an welcher Hochschule sind Sie eingeschrieben? \_\_\_\_\_

in welchem Studiengang sind Sie eingeschrieben? \_\_\_\_\_

im wievielten Fachsemester befinden Sie sich? \_\_\_\_\_

**Ich beantrage die Zulassung als Gasthörer\*in**

in der Klasse \_\_\_\_\_ (Name der/des Professor\*in) oder

im Studiengebiet \_\_\_\_\_

von

\_\_\_\_\_

(Name der/des Professor\*in)

\_\_\_\_\_

(Unterschrift der/des Professor\*in)

### **Hinweise zur Gasthörer\*innenschaft**

Gasthörer\*innen werden **nicht eingeschrieben** und haben **keinen Studierendenstatus**. Sie können **keine Leistungsnachweise** erwerben und **keine Prüfungen** ablegen.

Der gem. § 12 Abs. 3 der Einschreibungsordnung fällige **Gasthörer\*innenbeitrag** beträgt **100,00 Euro**. Dieser Beitrag enthält **kein Semesterticket**.

**Die Nutzung der künstlerisch-technischen Einrichtungen (Werkstätten) ist grundsätzlich nicht möglich; Ausnahmen** sind nur möglich, wenn die zuständige Leitung der Werkstatt zustimmt und sichergestellt ist, dass die/der Gasthörer\*in die verlangten künstlerisch-fachlichen Voraussetzungen für die Teilnahme an solchen Lehrveranstaltungen erfüllt. Es gilt die Betriebsordnung für die Werkstätten. Diese muss **vor der Erstnutzung der Werkstätten der jeweiligen Werkstattleitung unterschrieben vorgelegt** werden. Gasthörer\*innen haben kein Anrecht auf einen Atelierplatz.

Es besteht grundsätzlich **kein gesetzlicher Unfallversicherungsschutz**. Dies gilt auch, wenn der/dem Gasthörer\*in ausnahmsweise die Nutzung der Werkstätten erlaubt wird. Es besteht ebenso **kein Unfallversicherungsschutz**, wenn sich Gasthörer\*innen in den Räumlichkeiten der Kunstakademie oder sonstigen der Kunstakademie zugehörigen Flächen aufhalten. Ferner besteht **kein Unfallversicherungsschutz bei Verrichtung gefährlicher Arbeiten** im Sinne von Unfallverhütungsvorschriften der Berufsgenossenschaft. Bei Eintritt eines Unfalls einer/s Gasthörer\*in ist lediglich ihre/seine Krankenkasse leistungsfähig und der/die Gasthörer\*in muss im Falles eines Unfalls z.B. das **Risiko im Hinblick auf Langzeit- und Folgeschäden selbst tragen**.

Die Zulassung als Gasthörer\*in gilt für das jeweilige Semester. Für jedes weitere Semester ist eine neue Antragstellung erforderlich.

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, obenstehende Hinweise zur Kenntnis genommen zu haben.

Düsseldorf, den \_\_\_\_\_

Unterschrift Antragsteller\*in

### **Datenschutzerklärung**

Hiermit erkläre ich, dass durch die Kunstakademie Düsseldorf folgende Daten, soweit die Hochschule diese im Rahmen ihrer rechtmäßigen Aufgabenerfüllung erlangt hat, zu folgenden Zwecken verwendet werden darf, solange ich Gasthörer\*in der Hochschule bin:

Versand von Klassenlisten (Name, Vorname, Klasse, Telefon, Anschrift, E-Mail-Adresse) an die jeweilige\*n Klassenleiter\*in, Werkstattleiter\*in und Tutor\*in der Klasse, Verwaltung Abt. I-IV).

Mir ist bekannt, dass ich die Einwilligung jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufen kann.

Düsseldorf, den \_\_\_\_\_

Unterschrift Antragsteller\*in