

Kunst **akademie** Düsseldorf

An der Kunstakademie Düsseldorf ist zum nächstmöglichen Zeitpunkt im Fachbereich Kunst eine

Professur (W2) für Text, Medien, Entwurf

zu besetzen.

Die Kunstakademie Düsseldorf, gegründet 1773, ist eine bedeutende Hochschule für Bildende Kunst mit internationaler Ausstrahlung.

Gesucht wird eine künstlerische Persönlichkeit von hohem internationalen Rang mit einer künstlerischen Praxis, die einen wesentlichen Beitrag zur künstlerischen Gegenwart herstellt.

An der Kunstakademie Düsseldorf wird das Atelierstudium in künstlerischen Klassen praktiziert. Die Professur ist neben der künstlerischen Lehre mit der Leitung einer solchen künstlerischen Klasse verbunden.

Der Titel **Text, Medien, Entwurf** ist als offener und entwicklungsfähiger Bezugsrahmen zu verstehen. Er umfasst Sprache als Material und Struktur, Medien als technische, kulturelle und gesellschaftliche Bedingung sowie Entwurf als Projektion, Gestaltung und spekulative Setzung. Die Professur vertritt interdisziplinäre künstlerische Praktiken, die sich über digitale und zeitbasierte Medien, Performance, Schreiben und Klang erstrecken, ohne auf diese Bereiche beschränkt zu sein. Diese Felder zählen zu den dynamischen und diskursiv maßgeblichen Bereichen gegenwärtiger künstlerischer Produktion.

Im Rahmen der in § 29 KunstHG festgelegten Einstellungsvoraussetzungen für Professor*innen an Kunsthochschulen in Nordrhein-Westfalen wird neben einer herausragenden künstlerischen Qualifikation erwartet, dass die Bewerber*innen die künstlerische Lehre in beiden an der Akademie angebotenen Studiengängen – “Freie Kunst” und “Kunst im Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen” – wahrnehmen. Die pädagogische Eignung sowie die Teilnahme an der akademischen Selbstverwaltung und Mitgestaltung der Hochschule wird als selbstverständlich vorausgesetzt.

Die Kunstakademie Düsseldorf als internationale und weltoffene Einrichtung bekennt sich zu einem chancengerechten und diskriminierungsfreien Umfeld. Die Ausschreibung wendet sich an Menschen aller Geschlechter (m/w/d). Bewerbungen von Menschen mit Schwerbehinderung und ihnen gleichgestellte Personen sind besonders willkommen und werden bei gleicher Eignung bevorzugt. Frauen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt, sofern nicht in der Person eines Mitbewerbenden liegende Gründe überwiegen.

Ihre aussagekräftigen Bewerbungen richten Sie bitte, mit Unterlagen zum künstlerischen Werk, Nachweisen zu Ausbildung und Werdegang sowie zur pädagogischen Eignung zusammengefasst in einer PDF-Datei **bis zum 12.04.2026**

per Email an bewerbung-fb1@kunstakademie-duesseldorf.de.

Ihr Anschreiben richten Sie bitte an die

Rektorin der Kunstakademie Düsseldorf
Eiskellerstraße 1
40213 Düsseldorf.

Bitte beachten Sie unsere Erklärung zum Datenschutz unter: [Datenschutzinformation](#)